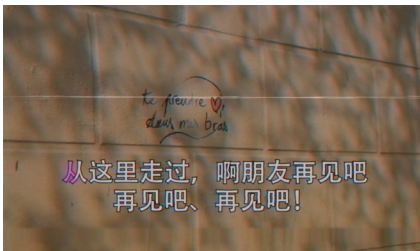


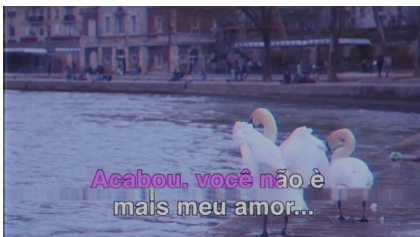
Durée 5mn 13sec



Le clip débute normalement jusqu'à *che mi sento di morir*



Première coupe teste avec le chant des ouvriers *bella ciao* en chinois. La musique s'interrompt.



Suit trois fois le mot *liberta* et une strophe en brésilien.



Reprise jusqu'à *Tu mi deve deppelir*



Seconde coupe, trois strophes d'Antoine Agudze



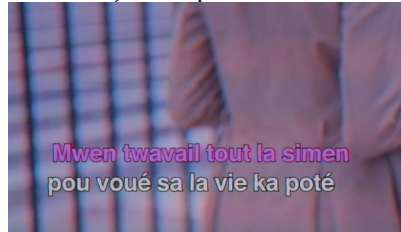
Reprise jusqu'à *Mi diranno che bel fior*



Troisième coupe. En créole: la même phrase répétée 2 fois.



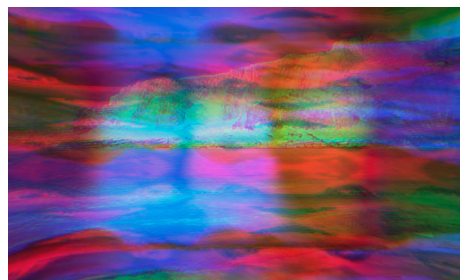
Reprise de la musique puis une phrase en tamoul. Juste après arrive un chant créole.



Reprise dernier couplet de *bella Ciao*.



Sans coupure musicale on entend 2 phrases de Mamadou en Sonliké.

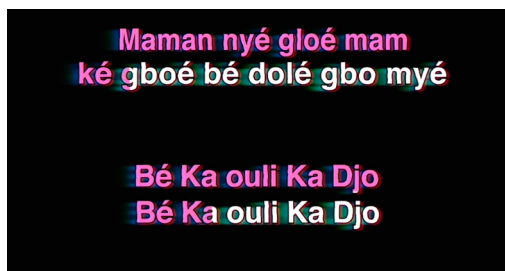


Interlude image transition sonore fin du chant et son d'usine.



Séquence freestyle de Bakary. On ne voit que ses mains. Peut être on peut le dire avec la team de Gonesse. Durée 30sec.

Noir. 4sec.



Impro capella Antoine.  
Impro capella Sounka.  
Impro Hamid non sous\_titrée